



Atelier de création artistique et dialogue philosophique pour soutenir la santé mentale des élèves du primaire

Terra Léger-Goodes, Jasmine Piché et Catherine Malboeuf-Hurtubise
Le mercredi 5 juin 2024

Ayez à portée de main SOIT des **crayons de couleur** (feutres, crayons bois, etc.) et une feuille blanche OU des **blocs Lego** OU de la **pâte à modeler** si vous y avez accès.



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada

Canada



UNIVERSITÉ
BISHOP'S
UNIVERSITY

UQÀM



Consigne artistique

Avez vos crayons de couleurs ou avec vos blocs Lego,
dessinez/construisez un **autoportrait**.

*Un autoportrait est une technique artistique qui consiste de se
représenter soi-même à travers un médium.*



Dialogue philosophique

Qu'est-ce qu'une discussion à visée philosophique?

C'est une discussion autour d'un thème qui vise à pousser les enfants à penser par et pour eux-mêmes, de se questionner, de pratiquer leur capacité de pensée critique et de dialogue dans un groupe. On encourage un milieu de respect et d'ouverture durant ces discussions, donc on met souvent en place quelques règlements avec les enfants en leur demandant ce que ces règles devraient être pour assurer le bon fonctionnement de la discussion.

En tant que facilitateur, votre mandat est de pousser la discussion lorsque ça retombe dans le groupe, en posant des questions, en demandant s'il y a d'autres perspectives, etc. Nous invitons les enfants à poser des questions qui pourraient émerger de la discussion pour eux aussi faire avancer la discussion.



Dialogue philosophique

L'identité : amorce le dessin ou histoire du bateau de Thésée

- Qu'est-ce que vous avez intégré comme élément /couleurs dans votre création?
- Qu'est-ce qui fait que nous sommes nous?
- Qu'est-ce qui influence notre identité?
- Comment est-ce qu'on connaît notre identité?
- Est-ce que notre identité peut changer avec le temps?
 - o Qu'est-ce qui change?
 - o Qu'est-ce qui influence ces changements?
- Quels sont les éléments importants de votre identité? Est-ce qu'on les retrouve dans votre autoportrait?
- Est-ce que les gens nous perçoivent comme on se présente?
 - o Qu'est-ce qui influence la perception des gens envers nous?
 - o Est-ce qu'on change qui nous sommes avec certaines personnes? Comment?
- Est-ce que les autres peuvent connaître notre vraie identité?
- Comment ton identité change-t-elle au cours de ta vie?
- Comment sait-on qu'on reste la même personne si on change tout au long de sa vie?
- Pourquoi suis-je moi et pas quelqu'un d'autre?
- Peut-on changer de vie?

